



¿TODAVÍA NO HAS VENIDO?

MICROTEATRO EN LA CÁRCEL

PRÓXIMO MICROTEATRO:
SEPTIEMBRE 2016
...Y SI QUIERES VER LAS
6 MICROOBRAS,
VENTA DE CIRCUITOS
POR INTERNET

Viernes 6 de mayo: de 20:00 a 23:00 h.

Sábado 7 de mayo: de 19:00 a 22:00 h.

MICROTEATRO, un nuevo concepto de formato teatral: 6 microobras, de entre diez y quince minutos, para quince espectadores por pase y seis sesiones al día (3 € microobra/pase).

Las entradas se adquieren:

- En la Cárcel el mismo día de las representaciones.
- Cupo limitado de venta por Internet: puedes adquirir un **Círculo de 6 microobras por 20 € gastos de gestión incluidos. Del 25 de abril al 5 de mayo en: www.turismodesegovia.com.**

Las entradas de los Circuitos se recogerán en la taquilla de La Cárcel, desde la apertura de la misma, hasta 20 min. antes del comienzo del primer pase del circuito adquirido.

Horario de taquilla: desde las 19 h. del viernes y las 18 h. del sábado.



Todas las noches

CELDA 1

Texto: Nacho Faerna
 Dirección: Nacho López
 Interpretación: Cristina Alcázar y José Montó
 Comedia dramática (como todas). +18 años.
 Sinopsis: Ella se dedica a la política. Él es su marido. Ella ha tenido una aventura. Él lo sabe. Todo el mundo lo sabe.



Psycho-Meetic

CELDA 4

Texto: Fernando Polanco
 Dirección: Mauricio Bautista
 Interpretación: Yohana Cobo / Patricia Jordá y Nicolás Gaudé / David Tortosa
 Comedia. +18 años.
 ¿Eres un asesino en serie y quieres conocer a tu víctima perfecta? ¿Quieres morir joven y dejar un bonito cadaver? ¡Apúntate a Psycho-Meetic!



El defecto mariposa

CELDA 2

Texto y dirección: Zenón Recalde
 Interpretación: Sergio Arce y Teresa Abarca
 Micromusical súper guay. +16 años.
 Javi y Sandra están a punto de casarse. La novia sueña con estar monísima y ponerse vestido blanco. El novio, también.



El Gurú

CELDA 5

Texto: Alejandro Colera
 Dirección: Miguel Catarecha
 Interpretación: César Rosado y Manuel Galea
 Comedia trascendental. Todos los públicos.
 El gurú tiene todas las respuestas... si alguien le hace las preguntas adecuadas, claro.



Razones de piel

CELDA 3

Coreografía y dirección: Mercè Grané
 Interpretación: Mercè Grané, Juan Bey / Víctor González y Mercedes Salvadores / Alba Celma.
 Teatro Danza (elige tu propia versión). +13 años.
 Cuando sin poder evitarlo cedemos a la necesidad de placer de nuestras pieles y nos olvidamos de nosotros, de ti y de mí.



La pareja más enamorada del mundo

CELDA 6

Texto: Irene Rodríguez
 Dirección: Silvia de Pé
 Interpretación: María Kaltembacher y José María Pertusa
 Comedia. +13 años.
 La historia de amor de la que todo el mundo habla. "A mí me ha dejado muerta, no te digo más". (Melibe).